

# EL RENACIMIENTO

## UNIDAD 6:

### “APRECIANDO LA POESÍA”

#### LITERATURA

**El Renacimiento. La lírica:** La lengua y la literatura en el s. XVI.

- Características del período:
  - Situación histórica
  - Situación cultural y social.
  - La literatura
    - La lírica castellana en la primera mitad del s. XVI
      - Garcilaso de la Vega: *Egloga I*
    - La lírica castellana en la segunda mitad de siglo:
      - Fray Luis de León
      - San Juan de la Cruz
- Taller de comentario de texto: BLOG

#### CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

<b>GRAMÁTICA</b>	<b>ORTOGRAFÍA</b>	<b>LÉXICO</b>
<p><b><i>El SV: el verbo (I)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Estructura del sintagma verbal</li><li>● La forma de los verbos</li><li>● La persona y el número</li><li>● El tiempo</li><li>● El modo</li><li>● El aspecto</li><li>● La voz</li><li>● <b><i>Actividades</i></b></li></ul>	<p><b><i>La c y la z</i></b></p> <p><b><i>Actividades</i></b></p>	<p><b><i>La formación de las palabras</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Las siglas y los acrónimos</li><li>● Las locuciones</li><li>● La onomatopeya</li><li>● <b><i>Actividades</i></b></li></ul>

#### COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

<b>COMPOSICIÓN DE TEXTOS:</b>	<b>“EL RINCÓN DE LAS PALABRAS”</b>
<p><b><i>Los textos orales</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Formas de la comunicación oral</li><li>● La conversación</li><li>● Las formas de confianza y de cortesía</li><li>● La estructura de la conversación</li></ul>	<p><b><i>Glosario: 'sobre la comunicación oral'</i></b></p>