

UNIDAD 10:

“LAS DIFERENCIAS TEATRALES”

LITERATURA

El teatro en el Barroco:

- El teatro en el s. XVII
- Renovación en el teatro:
 - Félix Lope de Vega
 - Obras más representativas
 - Pedro Calderón de la Barca
- Taller de comentario de texto: BLOG

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

<i>GRAMÁTICA</i>	<i>ORTOGRAFÍA</i>	<i>LÉXICO</i>
<i>La oración simple y compuesta</i> <ul style="list-style-type: none">● La or. Simple y compuesta● Elementos de relación: las preposiciones.● Clases de preposiciones● Los elementos de relación: las conjunción● Clases de conjunciones● La or. Compuesta:<ul style="list-style-type: none">○ Por corrdinación○ Por subordinación○ Por yuxtaposición● Actividades	<i>Los signos de puntuación</i> <ul style="list-style-type: none">● La coma● El punto y coma	<i>Significación de las palabras</i> <ul style="list-style-type: none">● Los antónimos y sus clases

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

COMPOSICIÓN DE TEXTOS:	“EL RINCÓN DE LAS PALABRAS”
<i>La descripción</i> <ul style="list-style-type: none">● El texto descriptivo● Fases de una descripción● Tipos de descripción● La descripción de ambientes● La descripción de personas	<i>Glosario: 'sobre la descripción'</i>